



古典舞踊オリッシィを中心としたインド舞踊ユニットです カピッタ・インディアン・ダンスユニット

Kapittha Indian Dance Unit

インド古典舞踊オリッシィ・インドフォークダンス・
オリッシィをベースにしたコンテンポラリーインド舞踊

カピッタ・インディアン・ダンス・ユニット

オリッシィ「ラウト・スタイル」を確立した著名な師グル・マヤドール・ラウトの直弟子であり、日本では数少ないラウト・スタイルの踊り手である魅友貴の下でオリッシィを学び、近年は創作も行うイクヲ&みみ千代のユニットです。ナマステインディアなどのイベント出演やパフォーマンスを行っています。

Odissi (オリッシィ) とは

東インド・オリッサ州に伝わる古典舞踊です。寺院の女神像のようなポーズをとり、足には鈴をつけ、複雑なステップを踏みます。私たちが踊るのは日本では珍しい「ラウト・スタイル」。デリー発、モダンでスピーディーなスタイルです。



みみ千代

イクヲ

私たちと一緒にインドフォークダンスを踊りませんか？

インド舞踊ワークショップ

土曜日
近日開講予定！

インド舞踊は難しそう… と思っていませんか？

私たちのワークショップでは、古典舞踊よりやさしいインドフォークダンス2曲を修得し、ご希望の方は日本最大級のインドのお祭り・ナマステインディアの野外ステージ出演を目指します！
まずは体験レッスンを！ お気軽にお問い合わせください。



初心者OK! サリィを着てみたい方! 珍しい踊りを体験したい方! 大募集中!

スタジオハクーロ 京王井の頭線「池ノ上駅」徒歩 1分 / 小田急線「下北沢駅」徒歩 8分

最近の出演など

- 2022.9 古代舞霊研究所「新月祈りのつどい」ゲスト出演
- 2019.9 ナマステインディア 2019 (ナマステインディアは毎年出演)
- 2019.5 「カピッタ・オリッシィ・クラシカル・ライブ〜踊り手ふたり〜」(ユニット単独ライブ)
- 2018.11 パフォーマンスアートひので「2018」
- 2018.3 バレエ劇団噴水公演「朗読劇 羅生門」ゲスト出演

イクヲ (窪田 育世)

マキノゾミ主宰・劇団 MOP 等での演劇活動、阿利主宰のダンスユニットでの公演活動を経て、2000年のチトラ・シャンカール来日公演で東インド舞踊・オリッシィに会い、その後は魅友貴に師事。魅友貴主宰「カンナギ印度古典舞踊団」に所属、イベント出演や公演を行う。2017年より「カピッタ・インディアン・ダンスユニット」にて活動中。創作・演出も行う。ナレーター・MCとしても、各種舞踊公演・イベント等の出演多数。

みみ千代 (岡本 実千代)

在学中は金春流能楽サークルに所属、美術史を専攻後、映画でオリッシィに出会い、2002年より魅友貴に師事。「カンナギ印度古典舞踊団」に所属、イベント出演や公演を行う。2017年より「カピッタ・インディアン・ダンスユニット」にて活動中。本業はグラフィックデザイナー、イラストレーター。公演ポスター・フライヤー・イラストレーションなどの制作を手掛ける。カレー店ミルフルクト、メヘンディアアーティスト、クラフト作家としても活動中。

TikTok

TikTokに動画をアップしています。J-POPのインド舞踊アレンジなど自由に踊っています。



↓ お問い合わせはこちらから! お気軽にお問い合わせください。↓
お問い合わせ (e-mail) : kapittha_idu@yahoo.co.jp
公式ウェブサイト <http://milfrukto.com/odissi/>

カピッタ

検索

「ミルフルクト」の Instagram にも最新情報があります →

